ANACROUSE

Félix MENDELSSH

LA CH

Opus

La

www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers

Collection ANACROUSE

La collection **ANACROUSE** offre aux pianistes novi
un large choix d'œuvres classiques, allant de la Renaissar
derne.

Proposer tout à la fois des « incontournables
et des pièces de compositeurs parfois oubliés, tc
gique indéniable, tels sont les objectifs que nc
que pièce, vendue à l'unité, a fait l'objet d'u
sur le plan de l'établissement du texte mu
garantir aux musiciens les conditions ir
commerce fréquent de ces œuvres.

Les partitions sont proposées
(feuillets papier), et disponibles é
sur les sites www.ebr.fr et
R. Vous trouverez à ces de
chaque pièce ainsi qu'un cc

Nous vous reme
cette collection et vc

www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Né à Hamburg en Allemagne, 3 février 1809 ; mort à Leipzig, 4 n
1847.

Felix Mendelssohn manifeste dès son plus jeune âge un ta'
pour la musique et produit son premier concert à l'âge de neuf a
à la Singakedemie de Berlin où il étudie principalement la tech
Berger lui enseigne le piano et Zelter la composition. En 182'
contrer le poète Goethe qui par la suite l'aide principaleme
que. C'est d'ailleurs entre 1821 et 1823 qu'il réalise s
comme *les symphonies pour cordes* et *les concertos po*

A 17 ans, il est le créateur de la fameuse ouver'
d'après le texte Shakespeare. Trois ans plus tard i'
Saint Matthieu de Jean Sebastien Bach. Cette exé
renaissance du chef d'œuvre qui n'avait jamais
teur. Ce succès a permis de redécouvrir le me

Dans les années 1830, il entrepren'
en raison de ses tournées musicales. Ses
teur se multiplient grâce à son succès.
est nommé Directeur Général de la
ponsable de l'illustre orchestre Ge
bert Schumann et Moscheles, il
musique dont l'illustre popula

Felix Mendelssohn
teur français avec qui il
heureux, mais quelqu
proche, meurt dans
bre dans une imm
née.

Felix
d'orchestre
œuvres d
Robert

www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers

En temps que compositeur, Mendelssohn conçoit des pièces de genr
vers : musique vocale, pièces pour piano, pour orgue et pour orchestre. Ses
sitions dévoilent son romantisme dans leurs mélodies et dans leur coule
trale, mais Mendelssohn demeure le dernier compositeur classique de p
que d'écriture, utilisant la science du contrepoint. Mais il est le premi
à faire allusion à l'univers des elfes et des fées. Parmi ses compositio
bre *Marche Nuptiale* créée sur un ton humoristique et utilisée au
mariages aux Etats-Unis et en France.

D'une très grande beauté mélodique, son *concerto pou*
symphonie italienne sont des chefs d'œuvres de référence.

Romance sans parole n°3 opus 1

Les célèbres Romances sans paroles (*Lie*
sohn sont des pièces raffinées, mélancoliques
Quarante huit réparties en huit cahiers, sont
rares de solitude. Chacune est le reflet d'
quotidien.

A partir de 1832, six cahiers so
compositeur, chez l'éditeur londoni
sa mort. Quelques unes des roma
enfants, Marche funèbre, Chant
du dévidoir, Chant populaire e

Ecrit entre 1825 et 184
sans paroles. Il comporte
étant le témoignage d'un
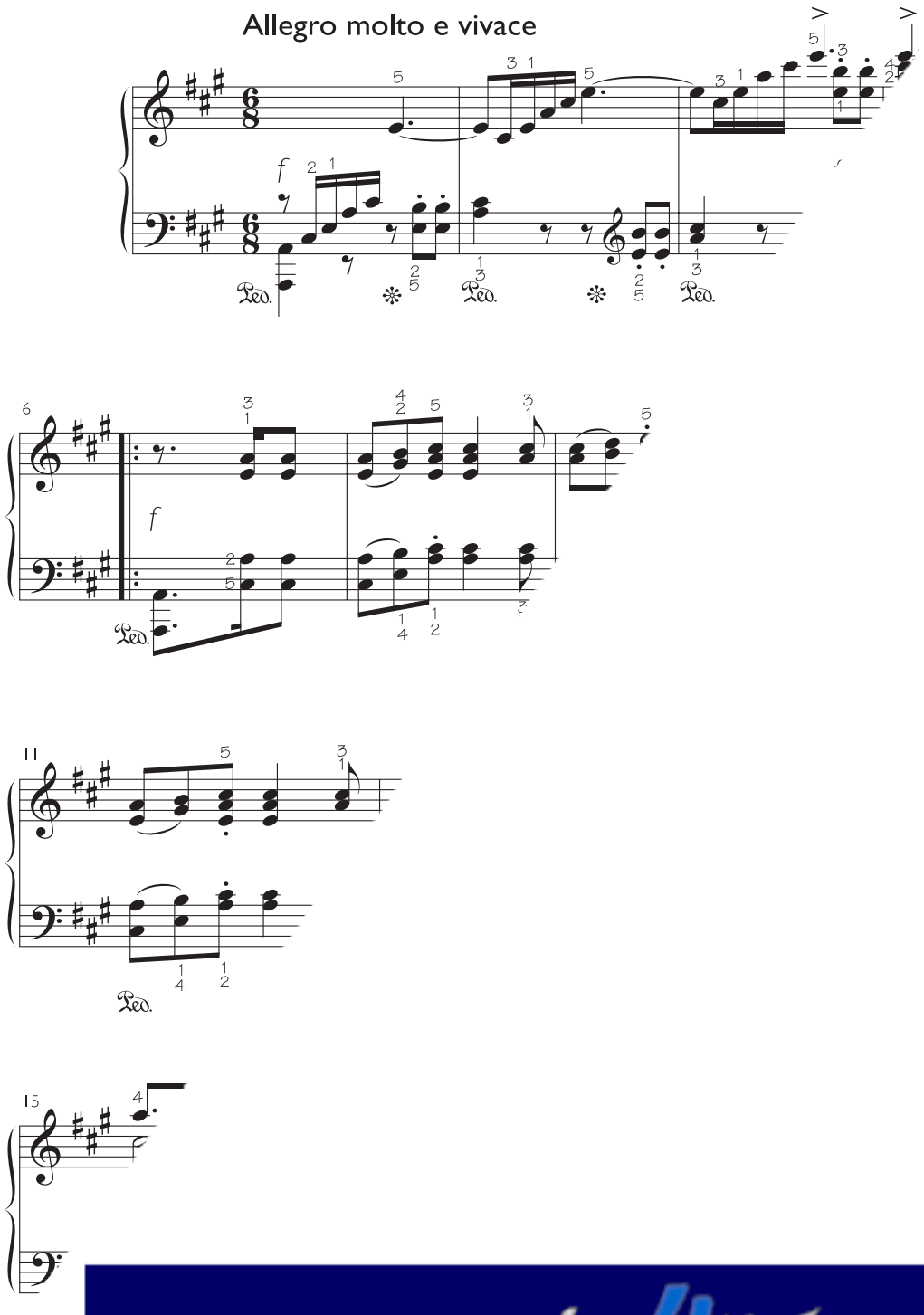
La n°3 « Chant
par son titre représen
son œuvre s'exprim
A travers une mé
courte histoire
language emp
bilité de fair

www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers

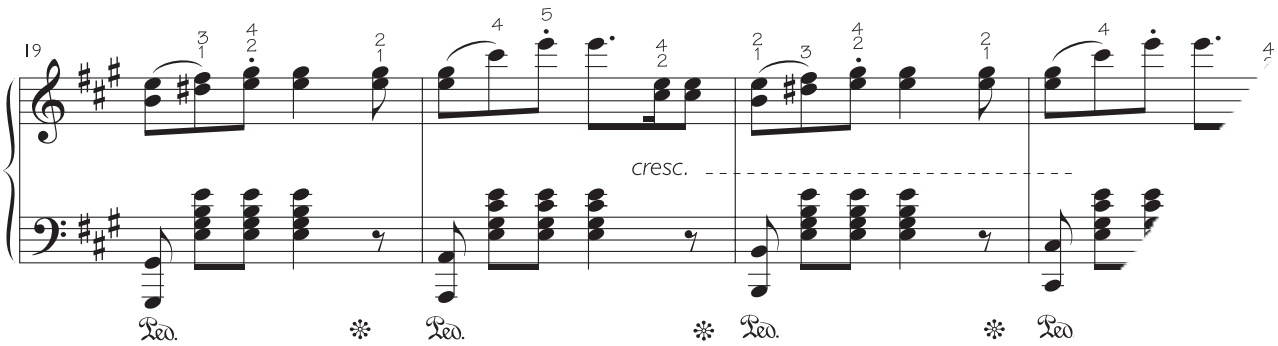
LA CHASSE

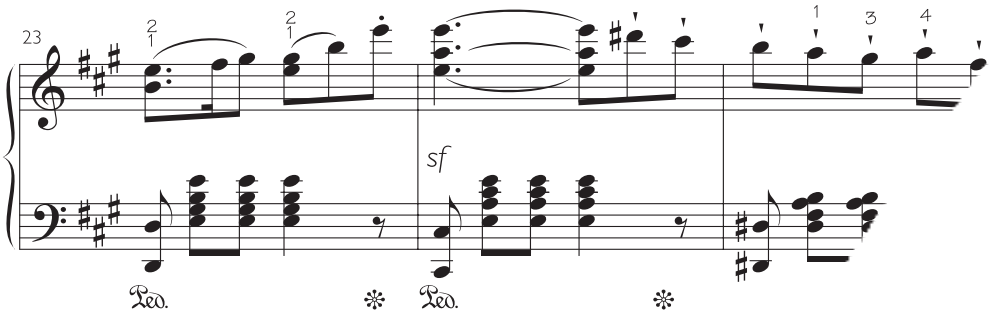
Opus 19 n ° 3

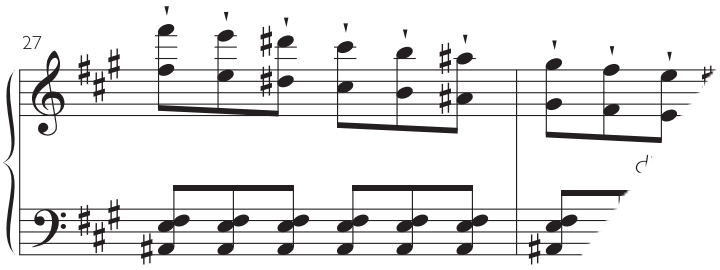
Félix MEN
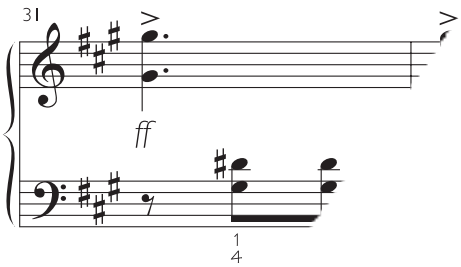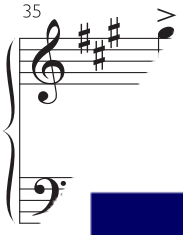


www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers
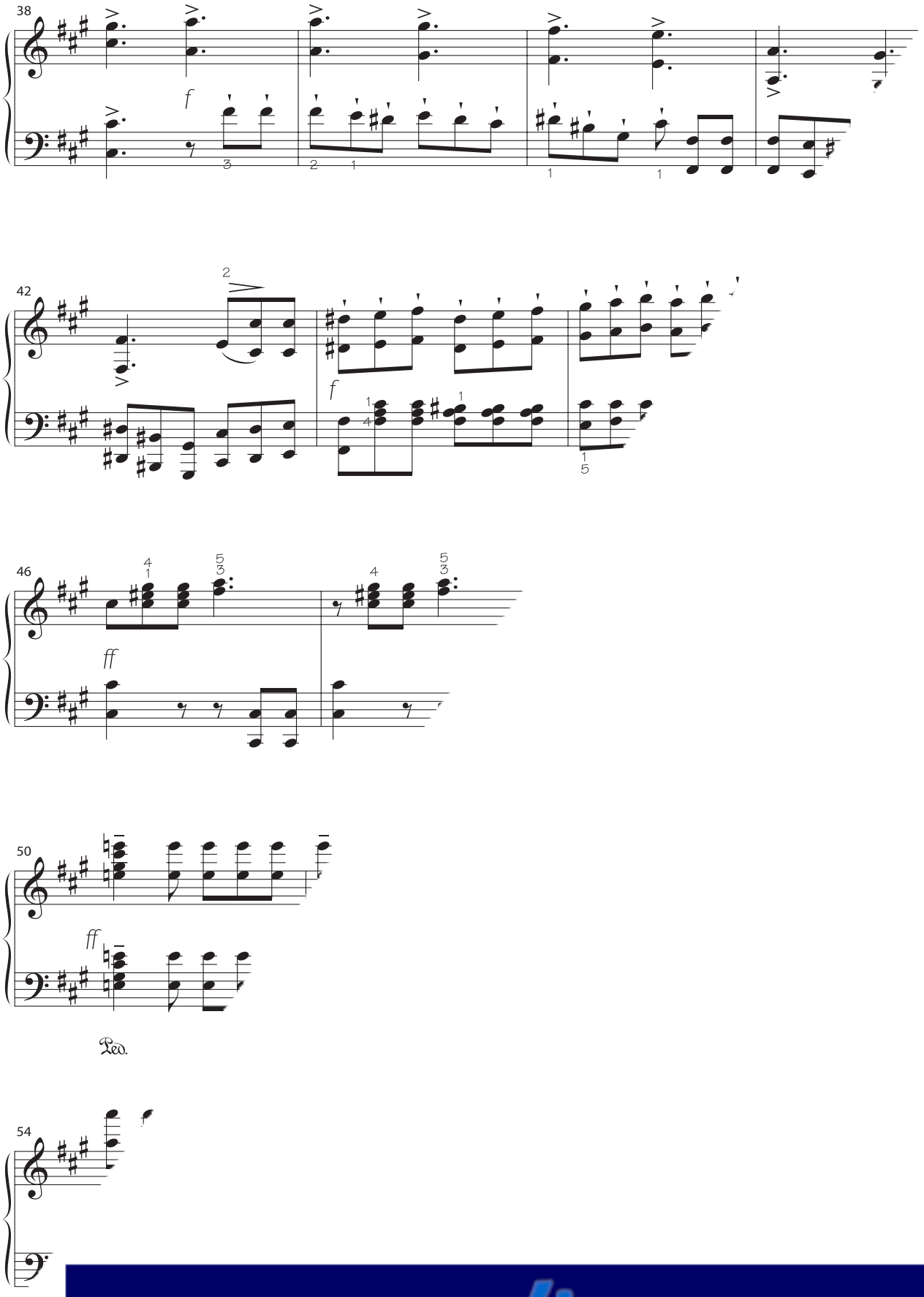






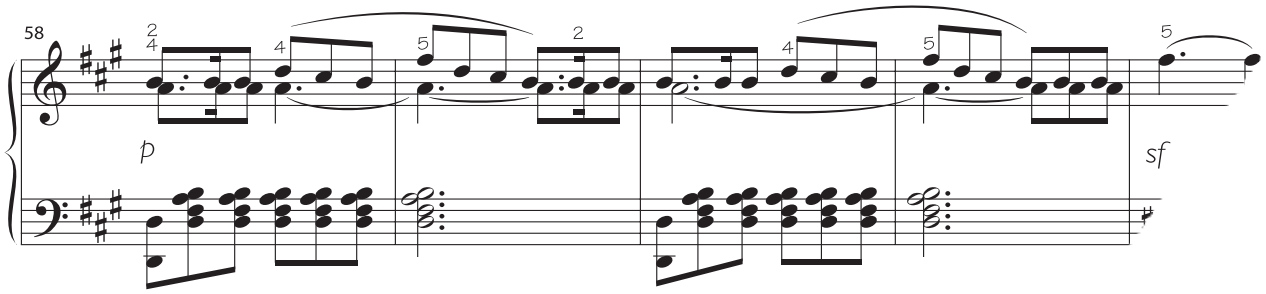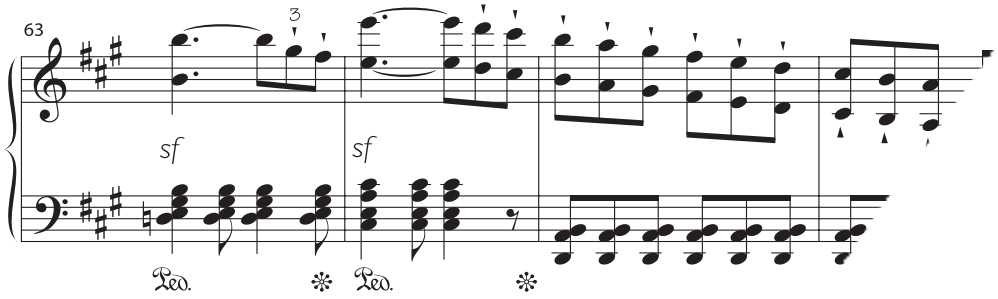




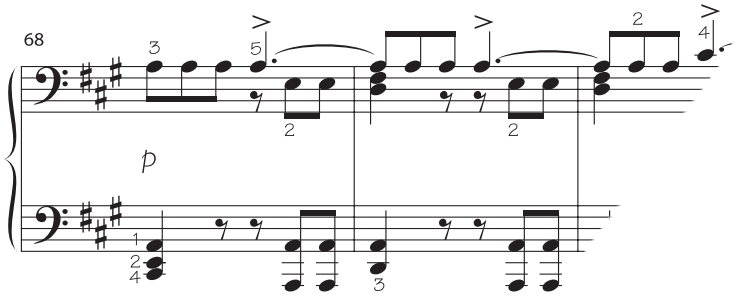
www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers

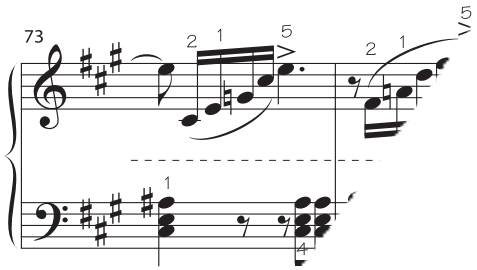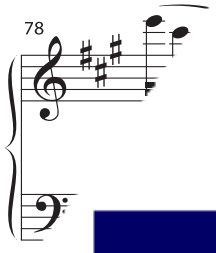


www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers



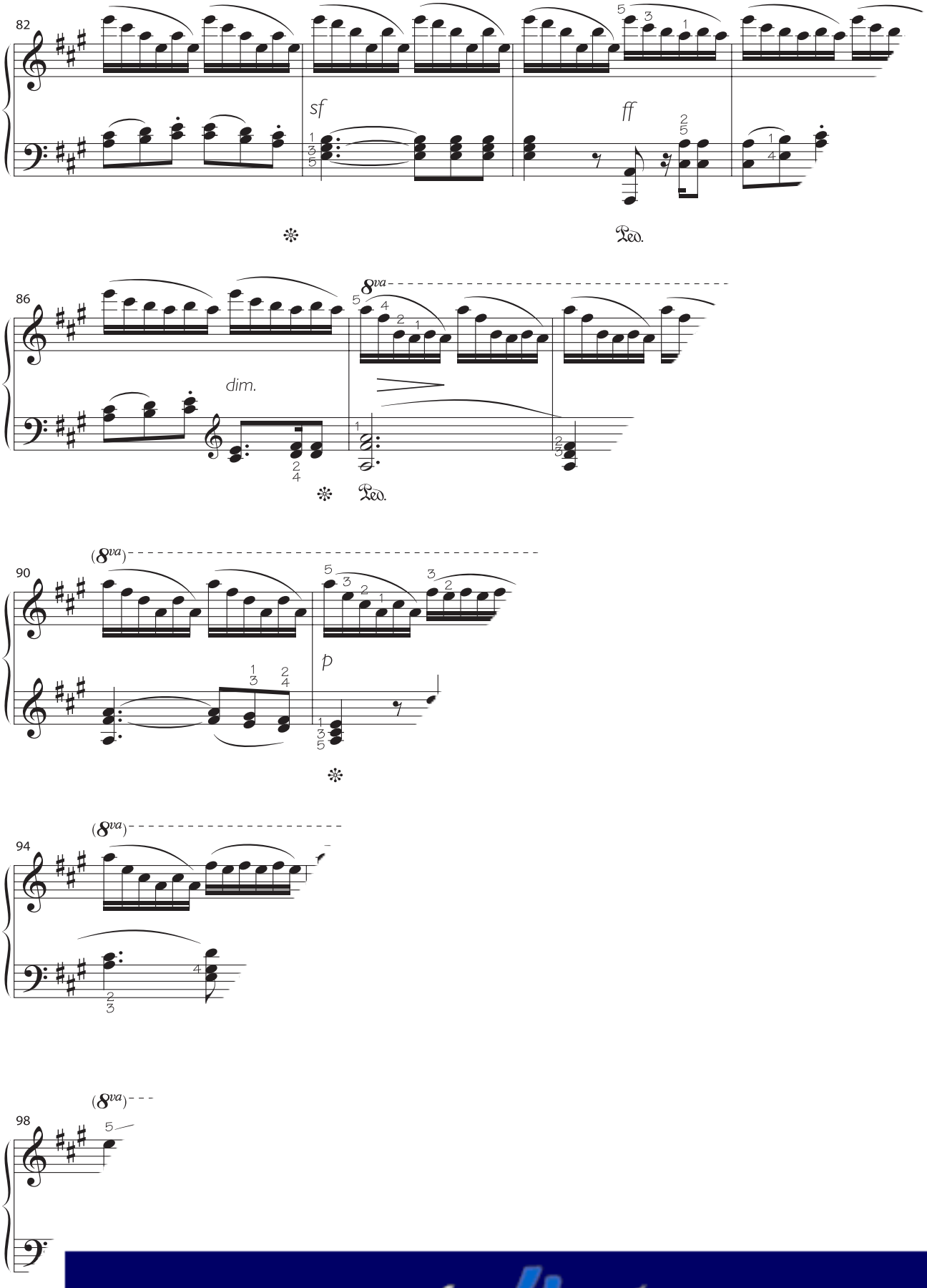








www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers



www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers

© 2006 by les Éditions BOURGÈS

EBR A023

Conception & Gra

Directeur d
Patric

www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers